

EL MALESTAR Y EL BIENESTAR EN LA PROFESIÓN DOCENTE

de FAUSTO PRESUTTI

Publicación

OBIPD – Observatorio Internacional de la Profesión Docente

1. INTRODUCCIÓN: LA SITUACIÓN DEL PROFESORADO EN ITALIA

1.A. LA LEGISLACIÓN EN ITALIA

En Italia las actividades de Monitorización, de Investigación y de Formación sobre el Malestar y el Bienestar en la profesión docente y de la vida escolar están administrada por el MIUR-Ministerio de la Instrucción, de la Universidad y de la Investigación (www.istruzione.it) y por el Ministerio de la Salud (<http://www.salute.gov.it/>). Con la Ley del Estado Jervolino-Vassalli (Ley 162/90, integrada con la Ley 685/1975 en el DPR09.10.1990 n. 309 y luego integrado en el T.U. 16.04.1994 n. 297 art. 326) las “actividades de Educación a la Salud se ponen obligatoriamente, en el desarrollo ordinario de los programas didácticos, para el ahondamiento de específicas temáticas en el ámbito de las disciplinas de estudio (art.104)”. Pues, está necesario promover el bienestar por proyectos finalizados a la mejora de la calidad de la vida escolar (C.M.27.04.1990.n114).

La reciente reforma sobre la autonomía (ley15.03.1997 n. 59) ofrece hoy a las escuelas, una correspondencia mejor entre trayecto de estudio y proceso de vida, ya que prevé el proyecto de planes de estudio, de currículos flexibles y personalizados (concepto remachado por la Ley n.53/2003) que contemplan al reconocimiento y a la valorización de las potencialidades de los interesados.

La reforma representa por lo tanto una posibilidad de innovación, ya que teniendo como base la flexibilidad organizativa y proyectiva, el control de los procesos y las verificación-evaluaciones de los resultados, constituye la situación optima para la inserción, en el Plan de la Oferta Formativa de las escuelas de cada orden y nivel, de programas de Educación a la Salud.

Desde el año 2001/2002, las escuelas tienen también la posibilidad de elaborar propios proyectos de Educación a la Salud, utilizando los fondos anuales de que disponen para la ampliación de la Oferta Formativa del Proyecto educativo de Instituto (Ley 440/1997) o pueden, como en el pasado, adherir a proyectos de prevención propuestos por otros Entes (ASL, Departamento) por lo general sin cargo. Eso permite a las escuelas de optimizar la gestión de los recursos humanos, materiales y profesionales, y por lo tanto también de efectuar elecciones finalizadas a la educación a la Salud, conformándose con las necesidades y con las solicitudes específicas de los estudiantes y de las familias.

1.B. EL ROL DEL ENSEÑANTE EN LA SOCIEDAD DEL CONOCIMIENTO

Hoy el rol del enseñante está sometido a tensiones y a presiones contrapuestas: él debe mediar entre las instancias de la conservación y de la transmisión de la tradición cultural, de que se siente heredero y los impulsos a la innovación que superan la centralidad de la escuela como único sistema formativo.

Parece paradójico que cuánto más la escuela se convierte en una institución de fundamental importancia en la sociedad actual, definida la “Sociedad del Conocimiento”, cada vez más los enseñantes se perciben como miembros de una categoría social cuyo prestigio está en decadencia.

EL MALESTAR Y EL BIENESTAR EN LA PROFESIÓN DOCENTE

de *FAUSTO PRESUTTI*

Los procesos de representación social, en efecto, ponen en evidencia una percepción negativa del rol del docente y él, a menudo, no se encuentra apreciado por los demás; además se ha el estereotipo popular que los docentes tengan una “vida más cómoda”, que puedan aprovechar de horarios de trabajo cortos y de vacaciones más largas con respecto de los otros trabajadores y, en el caso de que tengan molestias por el estrés, a menudo se cree que eso únicamente está debido a deficiencias personal y profesional de los docentes.

No se tiene en consideración que el docente trabaja en un sistema rico en tensiones y cambios sociales, la escuela, que es el punto de referencia para los estudiantes, las familias y la comunidad social en la que trabaja.

En las últimas décadas, se ha cada vez más preguntado al docente de tener el rol de “actor social” y no solamente de “transmisor de conocimientos”, con la tarea educativa de conectar las nuevas generaciones y las generaciones adultas, la sociedad del siglo XX y los profundos cambios de la Sociedad del siglo XXI, la cultura del “libro” y la sabiduría histórica con la cultura de los audiovisuales, de la televisión, de la red de conocimiento en internet.

Por eso el docente vive una dinámica de rol extremadamente articulada y compleja sobre que se descargan los malestares las conflictividades sociales, que si no amortiguadas y armonizadas a nivel personal y social, engendran malestar e insatisfacción que a su vez determinan situaciones negativas de estrés y malestar, con consecuencias de tipo psico-físico, social y relacional, que pueden convertirse en patologías de tipo psiquiátrico.

En efecto, en una investigación hecha en Italia en el 2005, se ha puesto en evidencia que la categoría profesional de los docentes a la contra de los estereotipos difusos en la opinión pública está sometida a patologías psiquiátricas dos veces más de la categoría de los empleados, dos veces y medio de la del personal sanitario y tres veces de la de los operadores manuales. En apoyo de esa investigación se ha citado un documento del Ministerio del Trabajo de Italia, en el que se evidencia como entre los docentes hay un constante aumento en porcentaje de evaluaciones médicas para la idoneidad en el trabajo por patologías psiquiátricas (del 44.5% del trienio 1992-94 al 56.9% del período 2001 -03). Fuente: La Medicina del Lavoro n. 5/2004).

1.C. ESTUDIOS E INVESTIGACION EN ITALIA SOBRE EL BURNOUT Y SOBRE LA PATOLOGÍA PSIQUIÁTRICA DE LOS DOCENTES

El burnout de los docentes es un argumento internacional desde los años 1980, como se puede ver por los estudios hechos en los Estados Unidos, en Gran Bretaña, Israel, Australia, Canadá, Noruega, Malta, Barbados y Hong Kong. Sobre el tema también han sido realizados estudios comparativos entre sistemas escolares de diferentes países como Italia y Francia, Escocia y Australia, Jordania y Emiratos Árabes, Estados Unidos y Gran Bretaña, Nueva Zelanda y Australia.

El término burnout está utilizado en la literatura científica sobre el estrés laboral para expresar los efectos permanentes negativos que afectan la personalidad del docente como resultado de las condiciones psicológicas y sociales en que se entrena la enseñanza, por un cambio social acelerado.

El burnout en los docentes, por particulares factores de estrés conectados con la actividad profesional, están caracterizados por:

- **cansancio físico y emotivo,**
- **actitud destacada y apática en las relaciones interpersonales,**
- **sentido de frustración por falta de realización de las propias expectativas**
- **falta de la capacidad de control y gestión emocional.**

EL MALESTAR Y EL BIENESTAR EN LA PROFESIÓN DOCENTE

de *FAUSTO PRESUTTI*

El fenómeno del malestar mental profesional de los enseñantes, burnout, desde muchos años es uno de los temas de investigación de la Fundación IARD (ente no profit especializado en búsquedas e intervenciones culturales, sociales, educativas y formativas en ámbito escolar y juvenil reconocido y acreditado por los Ministerios a nivel nacional e internacional, www.fondazioneiard.it). Ese Ente está poniendo en evidencia la medida en que ese problema se introduce en el sistema de la escuela y como afecta las relaciones entre los sujetos que hacen parte de ello. La fundación empieza su trabajo en el 2003, con la primera investigación nacional sobre el burnout, que implica directamente la categoría de los enseñantes y por la que se empieza a dar una connotación a síntomas, señales y comportamientos expresados por los docentes en fase de malestar. La entidad del fenómeno, además de las solicitudes de ayuda por parte de los enseñantes, ha llevado a profundizar la cuestión con la implicación de quien coordina los recursos profesionales y tiene la responsabilidad del logro de los objetivos de calidad y eficacia educativa de la organización escolar.

Otro importante proyecto de investigación, en este sector, ha sido desarrollado con el estudio "Getsemani", realizado por Lodolo D'Oria Vittorio, Pecori Giraldi Francesca, Becerro Antonio, Vanoli Carola, Zeppegno Patricia, Frigoli Paolo. El proyecto "Getsemani" ha analizado 3.049 casos clínicos, caracterizados por evaluaciones sanitarias de inhabilidad al trabajo, hechos en los Colegios Médicos de la ASL de la Ciudad de Milán desde enero de 1992 hasta diciembre de 2001, y ha hecho una comparación entre cuatro macro-categorías profesionales de dependientes de la administración Pública (696 enseñantes, 596 empleados, 418 sanitarios, 1340 operadores).

Por contra a los estereotipos de la opinión pública, los resultados del proyecto "Getsemani", (www.educationduepuntozero.it/professione-docente/index_2.shtml; <http://www.humanitasalute.it/benessere-casa-e-lavoro/4389-lodolo-doria-insegnanti-qscoppiatiq-ecco-il-perche>; www.orizzontescuola.it/articoli3/mobbing.doc; www.namir.it/generazione/valentin.htm; win.netplanet.tv/public/gildaprofessionedocente/htdocs) demuestra que la categoría de los enseñantes está sometida a muchas patologías psiquiátricas, independientemente de factores como el sexo y la edad, dos veces más de la categoría de los empleados, dos veces y medio más del personal sanitario y tres veces más de los operadores.

Como será explicado en el párrafo 4.B.), desde los años 1990 también I.S.P.E.F. - Instituto de Ciencias de la Educación y la Formación (www.ispef.org), y su presidente Fausto Presutti, se ocupan de problemas de malestar psicológico en la profesionalidad docente y por eso han realizado:

- trayecto formativos para la adquisición de competencias psicológicas de los enseñantes;
- una serie de instrumentos psicopedagógicos que permiten intervenir en las situaciones de malestar de los enseñantes y conflictividad con los estudiantes en la clase.

EL MALESTAR Y EL BIENESTAR EN LA PROFESIÓN DOCENTE

de FAUSTO PRESUTTI

2. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA. ESTUDIOS E INVESTIGACIONES SOBRE LA TEMÁTICA

Los Fundamentos teóricos, sobre los que están basados los enfoques fundamentales sobre el Malestar y el Bienestar de la Profesionalidad Docente, son:

- A. el enfoque sistémico - relacional
- B. el enfoque Humanístico
- C. el enfoque del pensamiento positivo de inteligencia emocional
- D. el enfoque Ecológico.

2.A. EL ENFOQUE SISTÉMICO RELACIONAL

El enfoque sistémico (1) propone una definición del malestar con una definición en términos de patología individual (o familiar, o socio-cultural) junto con la individuación de causas múltiples que se han al exterior de la escuela, a una interpretación del malestar como condición conexas con procesos específicos de interacción en el contexto de la escuela; en particular entre alumno y docente, o entre alumno y compañeros de clase, o en el grupo-clase en su conjunto, o a veces, entre escuela y familia.

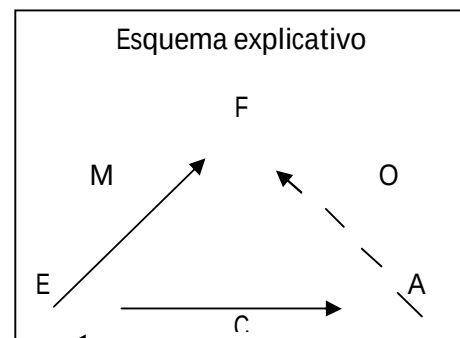
En esta óptica, se pasa por lo tanto de la búsqueda de causas del malestar externo a la escuela a la identificación y el análisis de los procesos relacionales y de los mecanismos interactivos en acto dentro de la clase o del instituto que favorecen el desarrollo de situaciones de malestar, o que contribuyen a devolverlas crónicas. La búsqueda de una solución pasa por lo tanto por la identificación de estos circuitos relacionales repetitivos, de las hipótesis, de las explicaciones, de la lógica que justifica el modo de actuar del docente, por ejemplo en su intentar de ayudar el alumno en dificultad.

El enfoque sistémico está caracterizado por la teoría de L. von Bertalanffy (2) que sigue la orientación moderna de producir teorías generales, científicamente correctas, aplicables a todas las ciencias, de la biología a la psicología, de la sociología a la matemática. En este enfoque mucha importancia tiene el concepto de sistema, entendido como un conjunto de elementos que interaccionan entre ellos. Cada sistema tiene propiedades generales, como, por ejemplo, el *sistema abierto* y el *sistema cerrado*: el primero es dinámico, abierto a los cambios y lo tienen los organismos vivientes, mientras el segundo es estático e impermeable a los influjos procedentes del exterior.

La enseñanza es un acto de estímulo que se presenta como un proceso limitado y terminado, mientras el aprendizaje, siendo una reelaboración personal hecha por el discente, es un proceso ilimitado y abierto. Por eso se ha que, la enseñanza es un sistema abierto solamente por el hecho que se pone en relación con el aprendizaje, y no por sí mismo.

Por estas consideraciones R. Titone define la enseñanza "... como un sistema orgánico y dinámico, en cuyo una red de factores interaccionan según un preciso esquema de relaciones, es decir:

el docente (E) que posee una suficiente madurez (M) con respecto de la Finalidad (F) de alcanzar estimula el alumno (A) a través de la comunicación didáctica (C) proponiéndole un objeto (O) de asimilar o de descubrir. El estímulo comunicativo es bidireccional, ya que el docente de estímulo, s, puede, y a menudo debe, ponerse reactivo (r), mientras el alumno de reactante, r, se convertirá de un estímulo (S) tendrá que devolverse en reactivo (R): y por eso se tendrá una reversibilidad de los roles(3).



EL MALESTAR Y EL BIENESTAR EN LA PROFESIÓN DOCENTE

de FAUSTO PRESUTTI

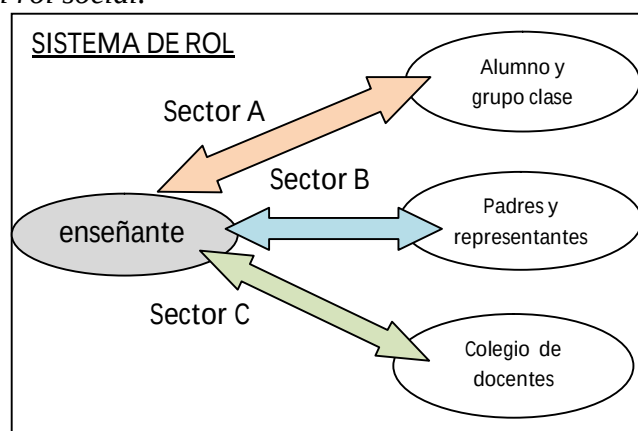
También las relaciones entre los enseñantes y la organización escolar, entre enseñantes y alumnos, entre enseñantes y padres están determinados por roles sociales con base en reglas y características del sistema escolar.

Se pueden identificar 3 características que permiten individuar un rol social:

1. **característica psicológica:** *Los miembros del grupo se perciben y perciben los otros con respecto del rol de cada individuo dentro de la estructura del grupo.*
2. **característica de relación interpersonal:** *Los miembros del grupo se esperan comportamientos determinados por parte de los individuos según del rol de cada individuo dentro de la estructura del grupo.*
3. **característica social:** *Los miembros del grupo juzgan a cada individuo según de las expectativas de comportamiento y de la idoneidad al rol social.*

"Cada rol dentro del sistema social tiene a una o más contraposiciones. Los individuos que están en estas contraposiciones se definen SOCIOS de ROL. Las obligaciones de un individuo que tiene una posición social determinada son los derechos de su SOCIOS de ROL y las obligaciones de este son sus derechos" (4).

"Un enseñante, por ejemplo, está implicado en un sistema de expectativas con algunos socios de rol: los alumnos, el gerente, los padres, los otros enseñantes, como explicado en la figura" (5).



Las reglas que determinan la relación entre los socios de rol son la *reciprocidad* y el *complementariedad*, T. Parsons, 6a; 6b. La reciprocidad está determinada por la interacción y por el reconocimiento de los derechos y de los deberes de cada rol; la complementariedad está determinada por lo que un individuo considera su derecho y que, al mismo tiempo, es deber del otro. Lo que no hace un socio está desarrollado por el otro y viceversa. Las características de reciprocidad y complementariedad permiten constituir una unidad social eficaz y completa.

En el sistema escolar, el docente tiene el rol de enseñar y de educar, el alumno tiene el rol de aprender y de conocer. No se realiza un sistema escolar si el alumno no acepta el propio rol o no reconoce el rol del enseñante o bien si no actúa de manera adecuada a su rol y a las expectativas del enseñante.

Igualmente, no se realiza un sistema escolar si el enseñante no asume el propio rol (por insatisfacción o incapacidad) o no determina con claridad el rol del alumno (por inexperiencia didáctica o de expectativas) o bien no actúa de manera adecuada al rol y a las expectativas de los alumnos.

Por fin, la línea más reciente de las teorías de la comunicación está representada por los axiomas de la comunicación definidos por Paul Watzlawick y otros estudiosos de la Escuela de Palo Alto (California) (7) los que tiene como base un sistema interactivo comunicativo abierto a las influencias y a los cambios con el externo; gran atención se ha hacia el entorno del sistema y al contexto en que se ha el cambio comunicativo. Un fenómeno no puede ser explicado hasta que el campo de observación no está bastante amplio de incluir el contexto en que el fenómeno se actúa ya que el contexto contribuye a precisar en su momento la relación entre los participantes a la interacción y también puede, dentro de ciertos límites, influenciarla o plasmarla.

EL MALESTAR Y EL BIENESTAR EN LA PROFESIÓN DOCENTE

de FAUSTO PRESUTTI

2.B. EL APROCHE HUMANÍSTICO

El enfoque Centrado sobre la Persona (8) nace y está basado, en sus desarrollos en el tiempo, en los presupuestos y en las investigaciones de la psicología humanística existencial.

Según esta corriente, cada individuo es lo único a poseer la llave de sí mismo, es decir la propia conciencia de sí y por lo tanto las respuestas a sus preguntas y las soluciones de los sus problemas.

En esta óptica la atención se centra en la dimensión existencial de la relación que se establece entre dos o más personas. Es través de la intensidad de la calidad de la relación que las personas y los grupos pueden comunicar eficazmente, desarrollarse, solucionar problemas, expresar el máximo de las propias potencialidades, crecer.

2.C. EL APROCHE DE INTELIGENCIA EMOCIONAL Y DE PENSAMIENTO POSITIVO

En la realidad actual de la Institución de la escuela, la dimensión cognitiva y emotiva del adulto y del sujeto en edad evolutiva, que hacen parte del proceso escolar, por lo general se ponen en contraposición entre ellos, y no dialogan. Los sentimientos del educador y del alumno (sobre todo los de los primeros) todavía se consideran “material de desecho”, de afrontar con los mecanismos defensivos de la eliminación, de la negación y de la racionalización.

Hace falta en cambio empeñarse a todos los niveles para plantear y favorecer el desarrollo de la **inteligencia emotiva tanto de los adultos como de los alumnos** implicados en el proceso educativo. Con inteligencia emotiva (9a-9b-9c-9d)) se entiende la capacidad de armonizar el pensamiento y los sentimientos, la palabra con la vivencia emotiva, la dimensión mental con la dimensión afectiva. En particular la inteligencia emotiva prevé el empleo de las competencias en:

- **reconocer, respetar y comunicar el mundo subjetivo de los sentimientos y las emociones** del adulto y del niño;
- **controlar los impulsos emotivos** sin reprimirlos y sin entrar en conflicto con ellos y sin hacerse llevar por ellos;
- **desarrollar la eficiencia mental** y la comprensión de la realidad y del motivarse (con la racionalidad y con la emotividad) para el logro de objetivos y de finalidades;
- **percibir y comprender las emociones ajenas**, logrando ser sensibles y empáticos;
- **interaccionar positivamente con las personas**, desarrollando de modo eficaz las interacciones, los conflictos, los problemas comunicativos y relacionales con los otros.

El empowerment es una estrategia de intervención que valoriza el sentimiento de auto-eficacia, de responsabilidad y de gestión de los individuos, que lleva a desarrollar un “pensamiento positivo” con respecto a la propia vida personal y profesional, útil sobre todo en los momentos de malestar (10).

“*Pensamiento positivo*” significa ver siempre el lado optimista de la vida, para lograr transformar el negativo en positivo, sin escapar de la realidad o tener actitudes de resignación y victimismo. Pensar positivamente lleva a asumirse las propias responsabilidades, sacando energías de las propias motivaciones y expectativas en la realización de sí mismo en la vida.

El empowerment es por lo tanto una orientación “positiva” a la evaluación y a la utilización de los recursos personales, sociales y profesionales (11a-11b-11c).

EL MALESTAR Y EL BIENESTAR EN LA PROFESIÓN DOCENTE

de FAUSTO PRESUTTI

2.D. APROCHE ECOLÓGICO DE U. BRONFENBRENNER

El psicólogo más representativo de la Psicología Ecológica es U. Bronfenbrenner (12a-12b), cuyo concepto llave es aquel de contexto, entendido como estructuración del entorno social en diferentes niveles, jerárquicamente organizados uno sobre al otro. El nivel básico es aquél representado por la relación entre dos individuos, mientras el más elevado es lo de sistemas de creencias culturales generales y globales.

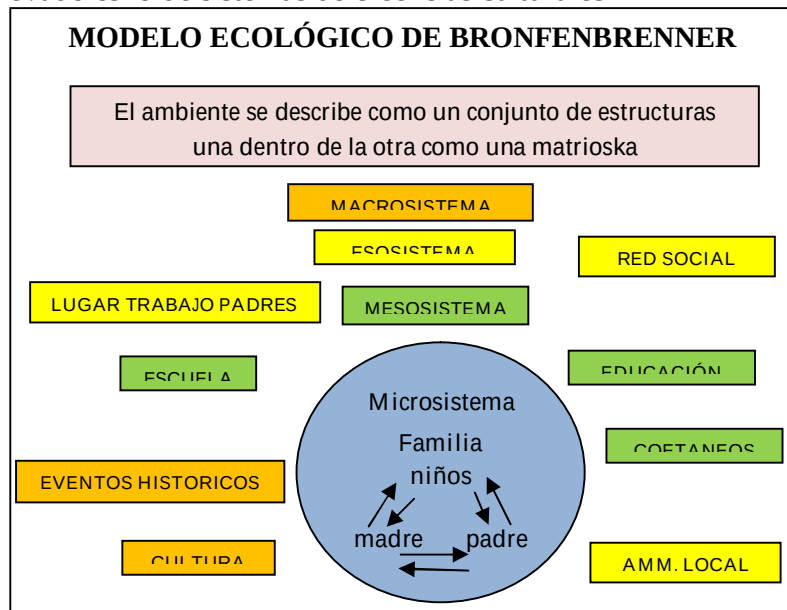
Bronfenbrenner subdivide el contexto vital en los siguientes cuatro niveles:

El primer nivel está compuesto por el *microsistema*, que, según Bronfenbrenner, es un modelo de actividad, roles y relaciones interpersonales que la persona experimenta cuando interacciona con un adulto en una determinada situación. Este comprende, además de características materiales y físicas, otras personas con caracteres, personalidad y sistemas de creencias peculiares. Ejemplos clásicos de microsistemas pueden ser considerados la casa, la escuela y el grupo de que se hace parte.

El segundo nivel se llama *mesosistema* y comprende las relaciones y los procesos que ocurren en dos o más situaciones de que hace parte la persona en desarrollo. Es decir, el mesosistema es un sistema compuesto por muchos microsistemas que pueden estar o no estar en conflicto. Un ejemplo de eso podría ser que el sistema escolar puede contraponerse al sistema de valores de los padres.

En el nivel superior hay el *esosistema*. La definición de Bronfenbrenner es sustancialmente parecida a la del nivel anterior, con la única diferencia que, entre todos los microsistemas importantes para cada individuo en una situación determinada, por lo menos uno no comprende el individuo mismo. No lo comprende, pero tampoco lo excluye de su influencia. Más bien, a menudo es lo que incide más en los procesos de la situación a la que participa el sujeto. Ejemplos de esosistema pueden ser, por ejemplo, el sistema económico, el mundo laboral, los medios de comunicación, las instituciones de gobierno, los transportes, etcétera. De ejemplo, si uno de los padres pierde el puesto de trabajo, su rabia y su descontento pueden repercutirse en la relación con el hijo, que al final podrá ser maltratado.

El nivel más elevado es representado por el *macrosistema*. Más amplio de los precedentes, que por lo tanto los contiene y los integra en una orgánica interrelación, está diferente para cada cultura, cada subcultura u cada otro y más amplio contexto social. Los componentes más importantes de este nivel son los sistemas de opinión, los recursos, los riesgos típicos, los diferentes estilos de vida, la estructuración de las oportunidades, las posibilidades de dar una dirección a la propia existencia y a los modelos de intercambio social fijados en cada uno de los sistemas más pequeños. Como se puede notar, ese sistema está caracterizado, con respecto de los precedentes, de componentes más abstractos, pero que tienen una gran importancia para la sociedad, si se piensa que su acción es un continuo estímulo a crear las estructuras y las actividades sociales que se han en los sistemas inferiores pero más concretos. Es una huella cultural general, que, asimilada por los padres, por los enseñantes y por otros educadores, los direccionan a crear, más o menos conscientemente, determinados sistemas de crecimiento por la generación futura. En virtud de esta amplia red de influencia social, por ejemplo, una clase de un cualquier nivel escolar obra y piensa más o menos como piensa una otra clase equivalente, es decir que Bronfenbrenner cree que esas tienen las mismas creencias, de manera más o menos explícita, en la sociedad más amplia.



EL MALESTAR Y EL BIENESTAR EN LA PROFESIÓN DOCENTE

de FAUSTO PRESUTTI

3. FACTORES DE BIENESTAR/MALESTAR DEL PROFESORADO EN ITALIA

3.A. LOS FACTORES EN BASE AL PROYECTO "GETSEMANI"

Con base en el estudio *Getsemani* (explicado en el párrafo 1.C.), las causas y los factores predisponentes a transformar el estrés de tipo profesional de los enseñantes en síndrome de burnout, tanto en Italia como a nivel internacional, son:

- la peculiaridad de la profesión (relación con estudiantes y padres, clases numerosas, situaciones de precariedad laboral, conflictividad entre colegas, constante necesidad de puesta al día);
- la transformación de la sociedad hacia un estilo de vida cada vez más *multiétnico* y *multicultural* (crecimiento del número de estudiantes extracomunitarios);
- el desarrollarse continuo de la percepción de los valores sociales (inserción de alumnos minusválidos en las clases, delegación educativa por parte de la familia frente a la ausencia de padre-trabajadores o familias mono-parentales);
- la evolución científica (internet e informática) que ha permitido la construcción de Comunidades en Red, tanto a nivel de aprendizaje, como a nivel de relaciones sociales, modificando la modalidad y los instrumentos con que los estudiantes aprenden los conocimientos y los saberes;
- las continuas reformas (autonomía escolar, evaluación estudiantes, elaboración de planes de oferta formativa, etc.);
- la mayor participación de los estudiantes y de las familias en las decisiones de la escuela;
- el paso crítico del individualismo al trabajo en equipo, en que está indispensable conocer y utilizar metodologías de *team teaching* y de *collaborative learning* ;
- el rol institucional inadecuado atribuido/reconocido a la profesión (pago insatisfactorio, escasa consideración por parte de la opinión pública. etc.).

En el proyecto "*Getsemani*" ha sido descrito y analizadas las "reacciones de adaptación", (*coping strategies*), que los enseñantes adoptan para lidiar con el burnout, intentando de reaccionar a una situación que, si no afrontada a tiempo y adecuadamente, puede degenerar en una enfermedad psico-física. La clasificación propuesta para identificar las *coping strategies*, depende del tipo de reacción adoptado por los enseñantes:

- *directa*, es decir lidiar positivamente con la situación;
- *diversiva*, es decir no se enfrenta con el evento, asumiendo una actitud destacada;
- *de fuga o abandono de la actividad*, es decir sustraerse a la situación de estrés.

3.B. LOS FACTORES EN BASE A LOS PROYECTOS ISPEF

Con base en la parrilla de análisis y evaluación del Cuestionario IPI Interacción Psicológica en la enseñanza, elaborada por I.S.P.E.F. (explicado en el siguiente párrafo 4) las características del bienestar-malestar del enseñante pueden ser individuadas por los siguientes 3 macro factores:

- 1 - Disponibilidad al cambio;
- 2 - Capacidad empática del enseñante;
- 3 - Gestión y desarrollo de un clima comunicativo.

1. DISPONIBILIDAD AL CAMBIO

En el Modelo sobre expuesto, la Disponibilidad al Cambio es relativa al Ámbito Psicológico de las Actividades Didácticas, que quieren definir la Interacción Psicológica de la Enseñanza en la óptica de los docentes. Ser abiertos al cambio en los contextos educativos significa ser disponibles en modificar la propia actitud y visión educativa, sus costumbres didácticas y/o metodológicas según de las peticiones y de las necesidades de los estudiantes.

EL MALESTAR Y EL BIENESTAR EN LA PROFESIÓN DOCENTE

de FAUSTO PRESUTTI

Esta dimensión es de fundamental importancia ya que el enseñante trabaja continuamente con individuos en edad evolutiva cuyas necesidades pueden cambiar con rapidez. En el momento en que nos damos cuenta que las condiciones han cambiado y un modo de obrar no encuentra más la correcta correspondencia en los alumnos, es importante ser capaz modificarlo y, eventualmente, redefinirlo para conformarlo con las nuevas necesidades de los alumnos.

En la práctica **ser abiertos al cambio** significa no razonar por esquemas, no actuar rígidamente, pero mantener una actitud de abertura y evaluación continua de los estímulos del contexto educativo.

La actitud contraria a la disponibilidad al cambio es la **costumbre** (entendida como el empleo de rutinas) y la **resistencia**, que se ha en las personas como si fuera un tipo de protección psíquica y/o de cierre desde el punto de vista cognitivo, emotivo y conductual (S. K. Piderit, 2000; S. Oreg, 2006). La costumbre y la resistencia reflejan una actitud de protección y defensa que el enseñante utiliza para conservar los aspectos positivos de Sí.

Debe ser precisado que, si por un lado el ponerse en tela de juicio es funcional para una mejor oferta formativa, por el otro una autocrítica excesiva evidencia inseguridad y lleva a un continuo sentimiento de culpa que ciertamente no puede ser el estímulo correcto para mejorar. Se ha que niveles intermedios de esta dimensión están asociados a una mayor competencia y eficiencia educativo-didáctica.

2. CAPACIDAD EMPÁTICA DEL ENSEÑANTE

La **Capacidad Empática del Enseñante** mide la actitud del enseñante en “**ponerse en el pellejo**” de los estudiantes, en ponerse en su vivencia, intentando coger el más posible su modalidad de aprendizaje además de sus necesidades y motivaciones reales.

Ser un enseñante empático es decir tener la capacidad de realmente coger las modalidades de funcionamiento cognitivo de cada alumno y conformarse a ellas en la oferta didáctica, para favorecer un más fácil y rápido aprendizaje. No es imaginable, en efecto, que el alumno que deba conformarse con el estilo didáctico del enseñante, ya que este le costaría un inútil esfuerzo suplementario, sustrayendo, así, energías al proceso de aprendizaje que pudieran ser utilizadas de otra manera. Ser empático quiere también decir estar a contacto con el estado emotivo del alumno, no solamente por la *observación* y la *escucha activa*, pero también y sobre todo por la disponibilidad a “*escuchar*” *las emociones de los otros*. Eso es particularmente importante cuando hay sujetos en edad evolutiva; en esta faja de edad, en efecto, más que en otras, los aspectos afectivos se atan con gran facilidad con aquellos cognitivos, facilitándolos u obstaculizándolos. Si el enseñante logra realmente coger las necesidades y la motivación de los estudiantes, también estará capaz dirigir su intervención en tal dirección, facilitando en tal manera el proceso de aprendizaje.

Un aspecto interesante que se ha de las investigaciones sobre la Inteligencia Emocional, una construcción compleja en que algunos autores hacen también confluir la capacidad empática (D. Goleman, 1995) es el hecho que esta capacidad no es estable pero es una competencia que realmente puede ser potenciada, por específicos *training* de formación (Cooper, 1997; Dulewicz & Higgs, 2000; Steiner, 1997). En otras palabras, además de los rasgos de personalidad, que por lo general son estables (Costa & McCrae, 1992; Goldberg, 1990) está posible incrementar las competencias atadas a la inteligencia Emocional al objetivo de mejorar la prestación laboral, el bienestar individual y la calidad de la vida (Vakola y colaboradores, 2004).

EL MALESTAR Y EL BIENESTAR EN LA PROFESIÓN DOCENTE

de FAUSTO PRESUTTI

3. GESTIÓN y DESARROLLO DE UN CLIMA COMUNICATIVO

Con esta dimensión se quiere evaluar el **clima emotivo-comunicativo** que hay en el aula. La tipología de comunicación que se ha entre enseñante y estudiantes depende por la mayoría de los enseñantes y por cómo esos están dispuestos a adoptar una actitud de permisión, haciendo de modo que los estudiantes puedan **hablar libremente** de opiniones y sentimientos.

Tener la posibilidad de decir lo que se piensa les permite a los estudiantes, no solamente de sentirse libres de expresarse, pero también los hace sentir aprobados e incluidos.

Se obtiene un ambiente sereno y relajado y éste favorece:

- un mejor aprendizaje por parte de los estudiantes
- un trabajo no laborioso y estresante para el enseñante.

Un entorno sereno, en efecto, libera energías que pueden ser empleadas de modo productivo en las actividades didácticas (C. Rogers, 1974; R. Tausch, 1973).

Por éste es importante que el enseñante sea capaz, no solamente de estimular a los estudiantes a expresar sus opiniones, pero que los haga sentir libres también de hablar de sí, de sus dificultades, también de las que no conciernen estrechamente la vida escolar.

Un aspecto interesante sobre el ambiente y la comunicación interna a la clase es la relación entre el enseñante y los mensajes no verbales enviados por los estudiantes, o entre el enseñante y la "inmediatez" de los estudiantes. Los estudiantes "transparentes", explícitos, claros, son valorados más positivamente por los enseñantes e lo mismo pasa para los enseñantes con respecto de los estudiantes. De algunas investigaciones se ha obtenido que el **comportamiento no verbal** influencia el clima y las percepciones dentro de la clase: la proximidad física, la elección de un pupitre en vez de otro, el contacto visual que se establece, la expresión del rostro, el guiño, el hablar con claridad, son todas modalidades comunicativas que favorecen una actitud positiva y contribuyen a mejorar el aprendizaje por parte de los estudiantes, también aumentando la motivación de los enseñantes en su trabajo (Baringer & McCroskey, 2000).

Pues las modalidades con que un enseñante crea e influencia el clima comunicativo en la clase son dos, y reflejan a uno específica actitud del docente en la relación con los estudiantes.

Un enseñante **acogedor** en la comunicación tiene como objetivo la creación de un bienestar psico-social, mientras que un enseñante **directivo** tiene como objetivo el logro de objetivos preestablecidos a través del empleo de la eficiencia (alcanzar el mejor y/o mayor resultado con el mínimo empeño o con el menor empleo de recursos) y de la productividad (*Pensamiento Productivo* de W. Wertheimer, 1965).

Por contra un enseñante **autoritario** en la comunicación crear un malestar psico-social en las relaciones interpersonales tal como un enseñante **no directivo** crea relaciones confusas o ineficientes con respecto de los objetivos que el mismo enseñante y la clase se han puesto.

4. CONCLUSIONES Y LÍNEAS DE ACCIÓN FUTURAS

Con base en los 3 factores considerados por I.S.P.E.F., explicados anteriormente, para que la personalidad del enseñante produzca efectos positivos en la relación educativa con cada alumno hace falta que el docente desarrolle la capacidad de reflexión y auto-evaluación de sus actitudes y comportamientos (el "conocer sí mismo" propuesto por Sócrates desde millones de años) y al mismo tiempo adquiera la capacidad de *conciencia empática y flexibilidad y acogida psicológica* con respecto de las diferentes aptitudes, exigencias y personalidad de los alumnos.

EL MALESTAR Y EL BIENESTAR EN LA PROFESIÓN DOCENTE

de FAUSTO PRESUTTI

Para poder desarrollar y utilizar estas habilidades, está necesario que el enseñante tenga instrumentos que le permitan conocer el tipo de estados psico-emocionales y relaciones socio-afectivas que lleva a la práctica con cada alumno, en las diferentes clases y con los diferentes grupos de colegas con los que trabaja. Para conocer el tipo de personalidad y las características psicológicas de cada enseñante, es útil que los enseñantes realicen:

- el trayecto "**Conocer sí mismos**", que posee una serie de instrumentos psicopedagógicos que permiten proponer una serie de parámetros que individualizar y analizar la personalidad y las capacidades educativas de los enseñantes.
- la Prueba "**Imaginamos a los enseñantes**" para los alumnos y el Cuestionario "**Interacción Psicológica en la enseñanza**"- IPI para los estudiantes y los enseñantes, para conseguir una opiniones objetivas sobre la personalidad del docente, motivaciones, expectativas, consideración de sí, actitudes, competencias, en la relación psicológica con los estudiantes, en manera de poder identificar y analizar las variables del ámbito del bienestar / malestar de la profesionalidad-docente.

Esos trayectos e instrumentos han sido vadeados y experimentados en diferentes escuelas de las Regiones Italianas y han implicado en la experimentación centenares de docentes de Escuelas Primarias, Secundarias y millares de alumnos. Para tener más informaciones es útil leer los libros:

"La Docimología", "Los Cuestionarios Psicopedagógicos en la Enseñanza", "Psicosofía: el recorrido para Conocer Sí Mismos", "El Universo Psíquico: Educar a las Emociones", "Conocer Sí Mismos: El Itinerario Psicológico Para Conocer El Universo De Las Emociones", "Los niños cuentan sus enseñantes", publicados por I.S.P.E.F. (<http://eshop.ispef.info/store>). 

4.A. EL TRAYECTO "CONOCER SÍ MISMOS",

CONOCER SÍ MISMOS es el Recorrido Psíquico para aprender a viajar en el propio mundo mental y para comprender la vivencia de sí mismos y de los otros, a través de tres itinerarios psicológicos que permiten la encuesta y el desarrollo:

- 1) de las emociones personales, en su representatividad, dinamismo, versatilidad, dentro del universo mental construido por el individuo;
- 2) de las características de personalidad, sea como dimensiones profundas de estructuras interiores que como expresión de Sí de las propias potencialidades psíquicas;
- 3) de las actitudes psico-sociales como manifestación de los propios estados de ánimo y como estilos de personalidad en la interacción comunicativa con los otros.

Conocer Si Mismos es un trayecto ideado por Fausto Presutti en el 1994 y se explica en el libro "*Psicosofía: Recorrido Psíquico Conocer Sí Mismos*" publicado por I.S.P.E.F.

El Conocer Sí Mismos, ocurre dentro de un recorrido psíquico completo y complejo, dinámico e interactivo en la vida de cada persona, de la pluridimensionalidad y versatilidad entre Sí real, concepto de Sí, imagen de Sí, Sí ideal, Sí social y percepción del Sí por parte de los otros.

La adquisición de las metodologías psíquicas de Conocer Sí Mismos, es indispensable para desarrollar en las personas una "conciencia empática" del mundo, capaz de:

- crear armonías y equilibrios en las relaciones humanas,
- potenciar la conciencia interior sobre las propias capacidades y sobre la autoestima,
- incentivar la construcción de ecosistemas psico-sociales de aceptación y respeto entre diferentes contextos sociales, culturas, religiones y etnias.

EL MALESTAR Y EL BIENESTAR EN LA PROFESIÓN DOCENTE

de FAUSTO PRESUTTI

4.B. PRUEBA "IMAGINAMOS A LOS ENSEÑANTES "

La Prueba ha sido ideada en el 1978 por Fausto Presutti y ya integrada en la publicación "Test proiettivi. Indicazioni per l'insegnante" (Pruebas proyectivas. Indicaciones para el enseñante) del "Centro Ricerche Editoriali di Modena" en el 1979. Resultados muy positivos se han conseguido con la realización de la Prueba "Imaginamos a los enseñantes" por los padres de los alumnos y por los colegas docentes y poniendo a comparación las consideraciones hechas según diferentes ópticas.

Para que la Prueba resulte eficaz está necesario que el enseñante esté disponible a ponerse en tela de juicio y a ser auténtico y disponible a conocer sus características de personalidad, los estados emocionales y las dinámicas socio-afectivas que crea en los otros con sus comportamientos y actitudes. Los resultados conseguidos con ese prueba permiten coger las características de personalidad, las dimensiones psíquicas, las actitudes y los comportamientos coherentes y armónicos con los alumnos.

4.C. EL CUESTIONARIO IPE "INTERACCIÓN PSICOLÓGICA EN LA ENSEÑANZA"

Los Cuestionarios Psicopedagógicos para la enseñanza nacen de la constatación que, tal como son importantes la motivación y los intereses de los alumnos para el proceso de aprendizaje, son igualmente importantes la motivación, la actitud y la relación de los docentes durante su proceso de enseñanza. La motivación y la actitud del enseñante se originan por las exigencias, de los conocimientos, de las expectativas, de los valores, de las competencias educativas, didácticas y profesionales. Es por lo tanto fundamental tener una serie de instrumentos psicopedagógicos que permitan proponer una serie de parámetros sobre que notar y analizar la personalidad y las capacidades educativas de los enseñantes.

El Cuestionario IPI está compuesto por una serie de afirmaciones sobre la relación entre enseñante y alumnos en el mundo de la escuela. Por cada una de las afirmaciones el docente/alumno tendrá que indicar el **tipo de relación construye con los alumnos**. Eso permite de conseguir una comparación entre los estilos de enseñanza y las categorías pedagógicas expresadas en las descripciones de los alumnos, los estilos educativos evidenciados en las Pruebas "imaginamos los enseñantes" y las características psicológicas del comportamiento de los enseñantes que se han en las respuestas de los alumnos.

El Cuestionario está estructurado con criterios de interpretación y evaluación complejos, cuya disertación teórico-científica y metodológico-de aplicación será expuesta en unos libros específicos publicados en la serie Test del I.S.P.E.F. y en la serie Educación del área Psicopedagogía del I.S.P.E.F. (www.eshop.ispef.info).

Tanto la Prueba "Imaginamos a los enseñantes" como el *Cuestionario IPI* se ponen como instrumentos psicopedagógicos con base en las reglas y en las características de las Ciencias de la Educación. Su objetivo principal es de estimular y de desarrollar en los docentes un conocimiento de sí mismos, *librando su personalidad tal como es*, con sus motivaciones, expectativas, actitudes, competencias, capacidad de relación psicológica.

EL MALESTAR Y EL BIENESTAR EN LA PROFESIÓN DOCENTE

de FAUSTO PRESUTTI

BIBLIOGRAFÍA FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

- 1) CURONICI C., McCULLOCH P. (2004), «L'approche systémique en milieu scolaire: réflexions 20 ans après. In: *Thérapie familiale*», n.25, pp. 575–599
- 2) VON BERTALANFFY L., (1968), *Teoria Generale dei Sistemi*, Milano, ILI 1971.
Questa teoria è stata ampiamente trattata in EMERY F.E. (a cura di) (1974),
La teoria generale dei sistemi, Franco Angeli, Milano,
- 3) TITONE R. (1975), *Problemi generali di psicopedagogia*, , Bulzoni, Roma
- 4 e 5) SECORD P.F., BACKMAN C.W., *Psicologia sociale*, Ed. Il Mulino, Bologna, 1971, pagg. 743 e 739-740
- 6a) PARSONS T. (1951), *Il sistema sociale*, Comunità, Milano, 1965
- 6b) PARSONS T. (1955), *Famiglia e socializzazione*, Comunità, Milano, 1974
- 7) WATZLAWICK, P., BEAVIN, J.H., JACKSON, D.D. (1967). *Pragmatica della comunicazione umana*. Roma: Astrolabio.
- 8) BALLARIN P. (1999), *Promozione del benessere e della qualità della vita – Il ruolo dell'educazione nel contesto scolastico*, ACP Rivista degli Studi Rogersiani,
- 9a) GOLEMAN D. (1995), *Intelligenza emotiva*, Biblioteca Universale Rizzoli, Milano, 1996.
- 9b) GOLEMAN D. (2006), *Intelligenza sociale*, Rizzoli, Milano, 2006.
- 9c) GOLEMAN D., BOYATZIS R.E., MCKEE A. (2002), *Essere Leader*, Biblioteca Universale Rizzoli, Milano, 2006.
- 9d) GOLEMAN D. (1995), *Lavorare con intelligenza emotiva – Come inventare un nuovo rapporto con il lavoro*, Biblioteca Universale Rizzoli, Milano, 2006.
- 10) D'URSO, TRENTIN (1998), *Introduzione alla psicologia delle emozioni*, Università Laterza Psicologia, Roma-Bari, 2000.
- 11a) MIGLIONICO A. (2000), *Manuale di Comunicazione e Counseling*, Centro Scientifico Editore – Torino, 2000
- 11b) GREENBERG L.S., PAIVIO S.C. (2000), *Lavorare con le Emozioni in Psicoterapia Integrata*, Sovera Multimedia S.r.l. Editore, Roma, 2000
- 11c) GIUSTI E. (2000), *Autostima*, Sovera Multimedia S.r.l. Editore, Roma, 2000
- 12a) BRONFENBRENNER, U. (1979). *Ecologia dello sviluppo umano*. Il Mulino, Bologna (1996).
- 12b) BRONFENBRENNER U. (1977), *The ecology of human development in retrospect and prospect*, in McGurk H., *Ecological factors in human development*, North-Holland, Amsterdam,

EL MALESTAR Y EL BIENESTAR EN LA PROFESIÓN DOCENTE

de FAUSTO PRESUTTI

BIBLIOGRAFIA GENERAL

- Baringer, D. K. and McCroskey J. C. (2000). Immediacy in the classroom: student immediacy. *Communication Education*, 49 (2), 178-186.
- Cooper, R. K. (1997). Applying emotional intelligence in the workplace. *Training and Development*, 51, 31-38.
- Costa, P. T., and McCrae, R. R. (1992). *NEO PI-R Professional Manual*. Odessa, FL: Psychological Assessment Resources.
- Dulewicz, V., Higgs, M., & Slaski, M. (2003). Measuring emotional intelligence: Content and construct and criterion-related validity. *Journal of Managerial Psychology*, 18, 405-420.
- Goleman, D. (1995). *Emotional intelligence*. Bantam Books, New York.
- Goldberg, L. (1990). An alternative description of personality: The big five factor structure. *Journal of Applied Psychology*, 59, 1216-1229.
- Oreg, S. (2006). Personality, context, and resistance to organizational change, *European journal of work and organizational psychology*, 15 (1), 73-101.
- Piderit, S.K. (2000). Rethinking resistance and recognizing ambivalence: a multidimensional view of attitudes toward an organizational change, *Academy of Management Review*, 25 (4), 783-794.
- Presutti F. (1994). La Docimología, ISBN 978-88-6624-040-2, *publicado por I.S.P.E.F. serie Educación*, 2012
- Presutti F. (1990) Los Cuestionarios Psicopedagógicos en la Enseñanza, ISBN 978-88-6624-080-8, *publicado por I.S.P.E.F. serie Test*, 2012
- Presutti F. (1991) Psicofilia: el Recorrido para Conocer Sí Mismos, IBAN 978-88-96887-59-2 *publicado por I.S.P.E.F. serie Psicofilia*, 2010
- Presutti F. (1983-1995) El Universo Psíquico: Educar a las Emociones, ISBN 978-88-96887-58-5, *publicado por I.S.P.E.F. serie Psicofilia*, 2010
- Presutti F. (1983-1994) Conocer Sí Mismos-El Itinerario Psicológico Para Conocer El Universo De Las Emociones, ISBN 978-88-96887-55-4, *publicado por I.S.P.E.F. serie Psicofilia*, 2010
- Presutti F. (1995) Los niños cuentan sus enseñantes, ISBN 978-88-6624-082-2, *publicado por I.S.P.E.F. serie Psicofilia*, 2012
- Rogers, C.(1974). Libertà dell'apprendimento, Firenze, Giunti-Barbera.
- Rosenthal, R. W. (1972). Cooperative games in effectiveness form, *Journal of Economic Theory*, Elsevier, vol. 5(1), 88-101.
- Steiner, C. (1997). Achieving Emotional Literacy. *Bloomsbury Publishing*, London.
- Tausch, R. (1973). Herziehungspsychologie, Gottingen, Hogrefe.
- Vakola, M., Tsaousis, I., and Nikolaou, I. (2004). The role of emotional intelligence and personality variables on attitudes toward organizational change. *Journal of Managerial Psychology*, 19, 88-110.
- Wertheimer, W. (1965). *Il pensiero produttivo*. Editrice Universitaria, Firenze.

EL MALESTAR Y EL BIENESTAR EN LA PROFESIÓN DOCENTE

de *FAUSTO PRESUTTI*

INDÍCE

Publicación

OBIPD – Observatorio Internacional de la Profesión Docente

1. INTRODUCCIÓN: LA SITUACIÓN DEL PROFESORADO EN ITALIA

- 1.A. LA LEGISLACIÓN EN ITALIA pág. 1
- 1.B. EL ROL DEL ENSEÑANTE EN LA SOCIEDAD DEL CONOCIMIENTO pág. 1
- 1.C. ESTUDIOS E INVESTIGACION EN ITALIA SOBRE EL BURNOUT
Y SOBRE LA PATOLOGÍA PSIQUIÁTRICA DE LOS ENSEÑANTES pág. 2

2. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA. ESTUDIOS E INVESTIGACIONES SOBRE LA TEMÁTICA

- 2.A. EL APROCHE SISTÉMICO RELACIONAL pág. 4
- 2.B. EL APROCHE HUMANÍSTICO pág. 6
- 2.C. EL APROCHE DE INTELIGENCIA EMOCIONAL Y DE
PENSAMIENTO POSITIVO pág. 6
- 2.D. APROCHE ECOLÓGICO DE U. BRONFENBRENNER pág. 7

3. FACTORES DE BIENESTAR/MALESTAR DEL PROFESORADO EN ITALIA

- 3.A. LOS FACTORES EN BASE AL PROYECTO "GETSEMANT" pág. 8
- 3.B. LOS FACTORES EN BASE A LOS PROYECTOS ISPEF
 - 1 - Disponibilidad al cambio pág. 8
 - 2 - Capacidad empática del docente pág. 9
 - 3 - Gestión y desarrollo de un clima comunicativo pág. 10

4. CONCLUSIONES Y LÍNEAS DE ACCIÓN FUTURAS

- 4.A. EL TRAYECTO "CONOCER SÍ MISMOS" pág. 10
- 4.A. EL TRAYECTO "CONOCER SÍ MISMOS" pág. 11
- 4.B. PRUEBA " IMAGINAMOS A LOS ENSEÑANTES " pág. 12
- 4.C. EL CUESTIONARIO IPE
"INTERACCIÓN PSICOLÓGICA EN LA ENSEÑANZA" pág. 13

BIBLIOGRAFÍA FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA pág. 13

BIBLIOGRAFIA GENERAL pág. 14